



PER VOCE SOLA



MERCOLEDÌ
12 FEBBRAIO 2014
ORE 20:45 STUDIO FOCE
LUGANO

INTRECCI POETICI

MUSICA E POESIA SON DUE SORELLE...

CON
BARBARA ZANICHELLI E
ROBERTO AROSIO



FOCE

INTRECCI POETICI

MUSICA E POESIA SON DUE SORELLE...
("ADONE", G. MARINO)

FOCE

«Musica e poesia son due sorelle»: Giambattista Marino alla fine del Cinquecento poneva sullo stesso piano queste arti. Attraverso un *excursus* completo nella storia della musica si riscopriranno gli innumerevoli *Intrecci poetici* tra due arti che fanno della declamazione di un testo il loro punto focale: accompagnata al clavicembalo e al pianoforte da Roberto Arosio, Barbara Zanichelli citerà testi di alcuni importanti poeti italiani (Guarini, Rinuccini, Metastasio, D'Annunzio) e stranieri (Goethe, Verlaine, Mallarmé) musicati dai principali compositori dal XVI al XX secolo che, con stili e tecniche compositive anche molto diverse tra loro, arricchiscono il senso del testo poetico e forniscono un'esposizione semanticamente amplificata dei versi.

BARBARA ZANICHELLI, SOPRANO

Nata a Parma, si diploma in Violino e successivamente in Canto Performance e Pedagogia del Canto, con lode, presso il Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano, sotto la guida di Luisa Castellani. È vincitrice e finalista di concorsi internazionali come il "Luca Marenzio 1999" e il "Nicati 2009" di Berna, dedicato a solisti di musica contemporanea. Svolge un'intensa attività concertistica sia in veste di solista che in ensemble, come interprete del repertorio antico e contemporaneo in importanti sale e festival internazionali. Dal 2007 è docente di Canto e Pedagogia del Canto oltre che assistente di Luisa Castellani presso il Conservatorio della Svizzera italiana, dove tiene anche vari seminari.

ROBERTO AROSIO, CLAVICEMBALO E PIANOFORTE

Nel 1990 si diploma in pianoforte con il massimo dei voti al Conservatorio G. Verdi di Milano sotto la Guida di E. Esposito. Dal 1992 al 2000 fa parte del gruppo di Studio "O. Respighi" della Fondazione Cini di Venezia guidato da E. Bagnoli, con il quale si perfeziona. Ha tenuto concerti solistici e soprattutto da camera in Italia, Svizzera, Francia, Germania, Spagna, Polonia, Portogallo, Corea, Giappone, America Latina, Messico, Stati Uniti, Canada ed Egitto e ha vinto molti Concorsi internazionali di Musica da camera. È M^o accompagnatore nella classe di Canto di Luisa Castellani presso il Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano; è inoltre docente di pianoforte principale presso la Civica Scuola di Musica di Casatenovo (LC).

INFORMAZIONI E PREVENIDITA

SPORTELLO FOCE

Via Foce 1, 6900 Lugano
T. +41 (0)58 866 48 00
sportello.foce@lugano.ch
Lu – Ve 08:00 – 19:00
Sa – Do 10:00 – 19:00

SPORTELLO MOLINO NUOVO

Via Trevano 53, 6900 Lugano
T. +41 (0)58 866 60 65
Lu – Ve 07:30 – 12:00 /
13:30 – 17:00

PUNTO CITTÀ

Via della Posta 8, 6900 Lugano
T. +41 (0)58 866 60 02
Lu – Me – Ve 07:30 – 12:00 /
13:30 – 17:00
Ma – Gio 07:30 – 18:00

COSTO DEI BIGLIETTI

Intero: CHF 20.– / con Lugano Card
e City Card Lugano CHF 15.–
Ridotto AVS, Al: CHF 15.– /
con Lugano Card e City Card CHF 10.–
Giovani <26: CHF 10.– /
con Lugano Card e City Card CHF 7.–

Ingresso gratuito per tutti i membri della comunità accademica dell'USI, su presentazione della tessera di legittimazione alla cassa e previa e-mail di prenotazione a: sportello.foce@lugano.ch

RASSEGNA COORDINATA DA:

Università
della
Svizzera
italiana

Facoltà
di scienze della
comunicazione

Istituto
di studi
italiani
ISI

WWW.ISI.COM.USI.CH
WWW.FOCE.CH

LY AREA TURISMO ED EVENTI
GA Città di Lugano